

HERALDO DE ALCOY

NUM. 951

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

AÑO V

EXPOSICION DE PARÍS 1900

Los motores a gas CROSSLEY han sido premiados por el Jurado Internacional con el

UNICO GRAN PREMIO

concedido a expositores ingleses de la Clase XX. Aunque fueron expuestos muchos motores a gas ingleses, a ningún otro se concedió LA MAS ALTA RECOMPENSA.



Diríjanse a su autor, Farmacia de los Espejos, Yeda (Murcia). Se remite por correo certificado, previo envío de cinco pesetas caja de 18 dosis. Precio de la caja en toda España, 4 pesetas. Representantes en ALCOY, D. E. Mengual, Mayor 8, Farmacia. ALICANTE, Dr. Soler, Plaza de San Cristóbal, Farmacia.

1900

Sábado 13 de Octubre

NOCTURNO

Como atrae y cómo acompaña la luz del hogar, cuando de pronto la veis centellear en negra noche entre el ramaje. El corazón se ensancha, palpita, y os ponéis a cantar. Todo aquel paisaje estuamado al carbón, que centellea en los adormecidos ojos, cuando no sobreceja al corazón con alguna de sus fantásticas deformidades, desaparece. Caballero y caballo ya no ven más que aquella fatigada Los dos la conocen, los dos se conocen su hechizo. Trás, trás, trás, trás... el caballo galopa más vivo. El caballo tarra tarra tarra, favorita con el abate al A. De pronto el caballo endereza las orejas, el caballo calla y escucha. No se oye el zumbido de un mosquito, sino el silencio. Parecía que el mundo se había quedado en silencio. Era el silencio de un pajarito que ha huido del nido. Sobresaltado. Y aquella lucecita aún está lejos, lejos. Pero centellea llena de vida. Trás, trás, trás, trás... El caballo precipita la marcha con afoso trote. El corazón del caballero se espanta y palpita de contento. Otra vez el caballo recoje la brida y escucha. Gente se adelanta. Serán los de casa. Todos vienen a recibirlos. Ilusión. Una bocanada de aire, empujando la cabellera de los pinos, no se qué rumores ha fingido. — ¡Arre, caballo!

Trás, trás, trás, trás... Pero desde la cima de este cerro parece que la luz se aleja. El caballo galopa bajo los sauces que cubren la bajada.

— ¡Bee!... Sol... No, no! Arre, caballo! Creí que alguien lloraba, y es el agua que resbala arroyo abajo... ¡Cómo se me oprimía el corazón!... Bueno! ¡Ahora la luz se apaga! ¡Quizás ya no me esperen!... ¡Ah! no! ya la vuelvo a ver. Arre, arre, caballo! que pronto llegaremos. La luz ha crecido; un gran resplandor la rodea, y dentro de este resplandor el caballo imagina a toda la familia, esperándole en torno de la blanca mesa. La esposa humea el cristal y la plata brillan; los niños, engañados al sueño abriendo los ojos tanto como pueden; la madre escucha, inclinada sobre la ventana; la camarera cabecea de pie junto a su propia sombra, que dibuja sobre la pared su cuerpo. Hasta el solemne tic-tac del gran reloj de caja, cree sentir el caballo. Trás, trás, trás, trás... ¡Anda, caballo, anda, que estamos cerca!

El caballo galopa al pie de robles centenarios que la obscuridad ha agigantado. Es la robleza de la masía; bien lo conocen, caballero y caballo. La luz oscila por los claros del bosque.

Trás, trás, trás... Pasado el robledal viene el camino de Abajo encajonado entre ribazos encima de los cuales asoman los árboles de la huerta.

De pronto el caballo se extremece. Un bulto negro se ha separado del ribazo, se encabrita un momento y luego se desliza camino adelante. Cuando vuelve la cabeza, sus ojos brillan como lucecitas: es el gato.

— Anda, caballo, ya llegamos. ¡Gup!... ¡gup!... ¡gup!...

— Y tanto como estamos cerca, oye a — ¡Don! como ladra.

El caballo pasa al trote, se sacude la cola y las crines, braccia ufano, lanza resoplidos, estornuda, relincha y llega tan anhelante a la verja de hierro, como el caballo. La verja abre paso franco con estruendo. Estalla un coro de voces que...

ridas; grandes y pequeños rodean al caballero apenas echado a tierra; «León» rompe el collar, brinca, lamiendo la cara y las manos del amo, mientras el gato le refriega el lomo arqueado por las piernas, culebreando y maullando tímidamente; y los niños, enracimados en los brazos del padre, rompen en risas y besos. La sonrisa esponja la cara de la esposa y brilla hasta en las caras de los criados. Y cuando a la luz de la linterna que oscila en las manos del mayordomo sobre la escalera la familia, el caballo, ya desensillado, se le escapa al mozo, brinca como un carnero y entra relinchando en el establo. — ¡Ah! dice el señor una vez arriba; — ya estamos en casa! Bendita luz, eres el ojo adorado de la familia... Celrad las ventanas; que ya todos dentro del hogar, esta luz no dice nada a los de afuera.

NARCISO OLLER.

KOLA GRANULADA VITOPOLIA

REGULADOR DEL CORAZON

ESTIMULANTE DEL SISTEMA NERVIOSO

Considerada la forma granulada como la más racional para administrar la NUESTRA KOLA, pues que es de la única manera que puede prepararse a enfermo sin que falte ni uno de sus principales componentes, podemos garantizar que nuestra KOLA granulada contiene perfectamente dosados los principios activos de tan maravillosa especie farmacológica, como son: la «cafeína», «teobromina», «rojo de Kola» y «tanino».

Los frascos, con elegantes estuches acompañados de extensas instrucciones, vendense en las principales farmacias de España y en la del autor.

FARMACIA DEL MORO Polavieja, 29

— 168 —

Tenemos a la vista un fragmento literario de lo más típico que pueda darse dentro del sistema modernista. Pues bien, no diremos que dicho escrito carece de sintaxis, pero en cuanto al fondo, nos parece que es abusar mucho del sentimiento humano, el hecho de embelarsarse un hombre adulto ante unas plantas exóticas, que cual puras sensitivas tienden sus pámpanos sobre la superficie de las aguas de un remanso, que, como es propio de toda laguna cenagosa, tiene en sus cavidades animales y excrecencias.

Y así, en la mayor parte de las producciones modernistas, en las cuales parece como que se finge, dando a ciertas puerilidades una importancia psicológica que no podemos menos que rechazar.

En cuanto al lenguaje, a veces parece un tegido de invocaciones hechas por el autor para impetrar los favores del destino, siendo también frecuente ver a dicho autor entablando amargas confidencias con los seres inorgánicos.

Filosóficamente hablando, el Modernismo literario, al igual que el realismo, cuando lleva la fidelidad hasta el extremo de atropellar el candor y la inocencia, rompe con las reglas estéticas que es preciso observar en todos los órdenes sociales. Sobre todo, muchos escritores realistas miran con énfasis la existencia de una norma objetiva que sujeta al espíritu humano, poniendo freno a sus exaltaciones, y obligándole en cuanto a la aprehensión de formas artísticas y literarias, a rechazar las que guarden concomitanza con la hediondez o con la orgía.

Se dice que «Para ver en arte (1) con toda seguridad, es preciso otros ojos, los del entendimiento, con algo de fantasía y de sensibilidad». Efectivamente, en la Literatura lo mismo que en el Arte, deben conseguirse de consuno los arrobamientos del espíritu y la satisfacción de las necesidades materiales, que no rindan vasallaje al positivismo. Tengan en cuenta los literatos, que sus obras se dirigen a la inteligencia y a la sensibilidad, estando encomendado a las mismas el gran servicio de fortalecer y acrecentar entre los hombres, el amor a las grandezas sobrenaturales.

Para concluir, fijaremos dos grandes conclusiones filosóficas sobre las que ha ido girando este trabajo.

Primera: El Arte, incluyendo en esta denominación a la Literatura, es

(1) Fontanals del Castillo.—Discurso.

— 165 —

Como dato cierto y positivo, puede decirse que el Modernismo ha hecho entrar una revolución artístico-literaria al querer implantar, con pujos de sistema universal, las delicadezas y los alidamientos exóticos, propios de un paraíso encantado, pretendiendo para sus obras la pálida tonalidad que requiere un sentimentalismo rayano en la exageración.

Al parecer, los modernistas se obstinan en eclipsar los merecimientos alcanzados durante varios lustros por la escuela realista. Todas sus miras se dirigen a fortalecer el reinado de la fantasía. Para ellos la vida es el desarrollo de un poema; siendo de creer, si las cosas no cambian, que en adelante los anales de la pintura como los de todas las bellas artes, quedarán convertidos en una continuada serie de lamentaciones y suspiros, ya que no se producirá, por lo visto, obra modernista sin que modele los pesares que nos irroga la miserable condición humana.

El nuevo sistema en orden a la plástica, tiene afinidades, puntos de contacto con el prerrealismo; separándose únicamente de este en algunas modificaciones que se asemejan a los caracteres del Arte clásico u oriental.

Amigo el Modernismo de antiguas remembranzas, trata de reanudar los estilos pictóricos, griego y gótico, sin que por ello acarree perjuicios para la filosofía, por cuanto pasa sin infundir sospechas de pagana religiosidad. Su construcción plástica, es a todas luces nimia; su estilo propio, insustancial, sobresaliendo en ambos los trazos firmes y los rasgos marcados. Sin embargo, el Modernismo, contando con elementos tan pobres, pretende obsesionarnos, como si hubiese levantado un rosicler pictórico formado con luces de bengala y fascinatorias coloraciones.

Nosotros, a pesar de todo, somos eclecticos en materias de arte. Consideramos que si son hermosas las pálidas claridades del crepúsculo, por ejemplo, también lo son las concepciones de la imaginación artística; que si la figura humana es motivo de estudio, también merece atención la peregrina belleza que los artistas sacan de sus visiones.

Falta decir, para acabar de referirnos a la técnica modernista, que entre las pinturas del Modernismo y las de Grecia y Egipto, existe un parecido casi exacto, ya que todas ellas son monocromas, faltándoles la gradación en el colorido.

Más lo importante es reconocer que del cenáculo que forman los artistas de corazón y precioso ingenio, deben ser proscritos los desquiciamientos...

ALCOY

Nuestro suelo de ayer relativo á la posibilidad de que el eminente violoncellista Pablo Casals, venga á Alcoy á instancias de varios inteligentes *amateurs*, amigos suyos, ha producido el efecto que era de esperar, dada la gran afición de los alcoyanos á la buena música, por lo que se ha pensado que el concierto se celebre en el teatro Principal y no en el Círculo, dando así ocasión al público para que pueda admirar y aplaudir al gran artista.

A este fin, pues, se están haciendo por la Comisión gestora los trabajos preparatorios para su venida, quedando encargado el taquillero del teatro, D. José María García, de recibir los encargos de localidades y entradas, cuyos pedidos servirán de base para ultimar el contrato del concierto con el Sr. Casals.

Seguros estamos de que el público no desaprovechará la ocasión de oír y celebrar las excelencias de tan notable artista.

—Anteanoche, durante la furiosa tormenta que se desencadenó sobre nuestra ciudad, cayó una chispa eléctrica junto á la fábrica de hilos de D. José Soler Quiles, fundiendo los del teléfono.

No se tienen noticias de haber causado daños, dicha tormenta, en el término municipal de Alcoy.

—En la Parroquia de Santa María, habrá hoy sábado, á las nueve de la mañana, Misa Mayor de renovación.

—Un cobrador de una casa de banca en París, entregó en la caja, además de las sumas que estaba encargado de cobrar, una suma redonda de mil francos.

Se practican averiguaciones y se interroga á los clientes de la casa. Ninguno recuerda haber entregado mil francos de más.

¿A quién pertenece esa cantidad?

—A mí—dice la casa de banca.—El cobrador era mi mandatario. Esa cantidad percibida de más, y cuyo propietario se desconoce, debe ingresar en mi caja.

—Los mil francos son míos—replica el cobrador.—Yo tengo la obligación de ingresar con toda exactitud las sumas

que hago efectivas. Soy mandatario de usted, ciertamente, pero mi mandato se limita estrictamente á entregar el dinero que recojo por cuenta de usted.

El tribunal de Comercio de Saint-Etienne, ante el cual se ha planteado esta cuestión, la falló en favor del cobrador, y el Tribunal de Casación ha confirmado recientemente su sentencia.

El dependiente de la casa de banca resulta, como en buena lógica era de esperar, legítimo propietario de los mil francos, causa del pleito.

—Anteayer llegó á esta ciudad la acreditada modista de sombreros D.^a Encarnación Baylach con un magnífico surtido de modelos últimas creaciones de París. Como la anterior temporada, le acompaña su hermana D.^a Amparo, modista de trages, portadora también de los modelos y últimas novedades para la entrante estación, y como de costumbre se hospedan en la Fonda Rigal.

—Según nuestros informes, son muchos los literatos que piensan acudir al interesante Certamen literario organizado por nuestro colega *Blanco y Negro* para premiar las dos mejores novelas cortas.

En la redacción de la popular Revista madrileña, se han recibido ya numerosos originales, que hacen presagiar un nuevo éxito justo y merecido á las iniciativas del colega, tan felices para las artes y las letras españolas.

—Procedente de Valencia, ha llegado á Alcoy la acreditada modista en sombreros, señorita doña Amparo Plá, con una preciosa colección de los modelos más nuevos para la temporada de invierno.

Recién llegada de París, ha procurado escoger lo más selecto en esta fabricación y que presentará á su numerosa clientela, á precios relativamente económicos.

Se hospeda en la fonda del Comercio.

—LICORERO.—El mejor digestivo.

—Recomendamos á nuestros suscriptores el anuncio de la cuarta plana «No más hernias Tortosa», pues dada la práctica de treinta y seis años en su especialidad, ha hecho un adelanto que sin duda alguna y á nuestro entender, es la única especialidad del día.

Triunfo científico
Diariamente dan excelentes resultados en todos los países los medicamentos **COSTANZI** que curan cualquiera enfermedad. Para más detalles léase en 4.^a página «Milagrosa Inyección ó Confitas anti-venéreas y Roob anti-sifilítico **COSTANZI**»

LA VIDA RELIGIOSA

Santo de hoy.—San Eduardo rey y confesor.

Santo de mañana.—La Dedicación de la Santa Iglesia Mayor y San Calixto papa y mártir.

ADORACIÓN NOCTURNA

Por iniciativa del M. I. Sr. D. Enrique Juliá, Director espiritual del Consejo diocesano de la Adoración Nocturna, el Centro Eucarístico de nuestra ciudad celebrará solemnemente la Vigilia conmemorativa del XVI aniversario de su fundación, en la noche del próximo domingo, 14 de los corrientes, con los siguientes cultos.

A las diez de la noche, expuesto Su Divina Magestad, se rezarán las oraciones preparatorias á la Vigilia, siguiendo solemnemente Trisagio y plática por el M. I. señor Director espiritual, quien también oficiará en la misa cantada á las cuatro de la mañana del lunes, á la que seguirá la procesión, reserva y bendición con el Santísimo Sacramento.

El señor Canónigo, Director espiritual y el Consejo Directivo de esta ciudad, invitan á cuantos caballeros y señoras quieran, desagraviar á Jesús Sacramentado, solo durante los actos dichos. Terminada la plática y hasta las cuatro de la madrugada, en que el templo permanecerá cerrado, los señores adoradores cantarán solemnemente el Oficio Divino.

Bendito y Alabado sea el Santísimo Sacramento del Altar.

El Consejo Directivo

MARTÍNEZ
MÉDICO DENTISTA
POLAVIEJA, 11 Y 18, PRINCIPAL

AVISO DE HÉROE

En la primavera de 1572 estalló en Holanda una revolución, á consecuencia de los crecidos tributos que el duque de Alba, gobernador de los Países Bajos, exigía al pueblo.

Pacificadas por el propio duque las provincias del Sur, envió á pacificar las del Norte á su hijo don Fadrique, por hallarse él enfermo.

Tomadas á los rebeldes las plazas de Naarden y Soarendan, D. Fadrique marchó con su ejército contra la de Haarlem, ante cuyos muros llegó á fines del año. Tanto por estar situada esta plaza en un terreno pantanoso cruzado por diversos canales y por hallarse defendida por gruesa muralla y otras defensas, como por el heroísmo que los sitiados demostraron en la defensa, el sitio fué largo, penoso y lleno de contratiempos para los españoles, hasta el extremo de que en Abril de 1573 comenzaron á sentir desaliento y á mostrarse partidarios del abandono del asedio, hechos que indujeron á D. Fadrique á consultar acerca de esto á su padre, quien, por conducto del capitán D. Bernardino Mendoza, le envió la siguiente contestación:

«Si levantáis el asedio sin rendir la plaza, no os tendré por hijo; si perecéis en el asedio, iré vuestro padre á reemplazaros, aunque está enfermo y en cama, y si muriéramos los dos, iré de España la duquesa, mi esposa, para terminar lo que su hijo tiene tan pocos ánimos de hacer.»

El aviso surtió el efecto debido, pues el 14 de Julio se rindieron los haarlemeses á don Fadrique.

GABANES IMPERMEABLES

El depósito exclusivo en esta ciudad de una de las mejores fábricas inglesas, se halla en la

Tienda de las Columnas

de Fidel Mestre y Compañía, donde podrán encontrarlos con toda clase de ventajas en calidades selectas, todos los que por su especial ocupación les esté su uso recomendado.

¡Un Leon Joven!

Las toses son cual los leoncillos; débiles é inofensivas en su primer período; pero más fuertes y peligrosas á medida que transcurre el tiempo. La influenza, la congestión pulmonal y la pleuresía se curan fácilmente si se las somete á un tratamiento tan luego de presentarse las toses. La bronquitis, la pulmonía y hasta la tisis se dominan prontamente si se las atiende al iniciarse.

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer

pronto vence la tos que acompaña á estas enfermedades en sus comienzos. Empléandose pronto el pectoral cura pronto.

Cuando la enfermedad está bien desarrollada, aún entonces el Pectoral de Cereza reduce la fiebre, mata el dolor, facilita la respiración y restablece rápidamente la salud.

Para todas las afecciones de la garganta y los pulmones, agudas ó crónicas, el Pectoral de Cereza del Dr. Ayer ofrece una curación cierta y completa cuando la curación es posible.

Pero, reuénese que es más fácil dominar un león joven que un león en la plenitud de su desarrollo.

Se halla de venta ahora en frascos de mediano tamaño á precios reducidos.



LA ADUANETA

Ponemos en conocimiento de nuestra distinguida clientela y del público, que se han recibido los géneros para la temporada de invierno.

Grandes surtidos en mantones, astracanes, manguitos, y cuellos piel; géneros de punto en lana y algodón, para señoras, caballeros y niños. Mantas lana, cortes vestido y abrigos broché negro, colchas en seda, piqué y demás clases, toquillas y nubes en lana y pelo-cabra.

Novedades en perfumería del país y extranjera y demás artículos que no se indican por el gran número y variedad en los ramos de tejidos, paquetería, mercería, etc. etc.

San Nicolás, 8

CAJISTAS
ción en la imprenta de nuestro periódico

filosóficos. Considérese que el criterio tenido por más racional á través de los tiempos, es el que regía en las portentosas obras debidas á Murillo, Rafael, Zurbarán y otros insignes pintores, obras sabiamente contenidas dentro del límite de las conveniencias físicas y espirituales.

A propósito de este eclecticismo, ha dicho un crítico de renombre: «El mundo por entero, físico y moral, es dominio del artista; este no debe titubear en descender al lodo, ni arredrarse de subir á los palacios, pero á condición de asignar á cada cosa un puesto adecuado en la escala de la existencia, de expresarla en el lenguaje que le es propio y de no perderse deliberadamente entre las nubes ni hundirse con menguada complacencia en los fangales.»

Además, el artista, lejos de distraerse en nuevas formaciones, se debe mantener en su puesto de honor, asociando únicamente las ideas necesarias para el cultivo de la verdadera belleza, ya que, según el insigne Balmes «El gran progreso de la inteligencia en materia de Arte, está en encontrar lo que tienen de común las obras artísticas, en fijar la belleza en sí misma.»

En orden al Arte literario, el Modernismo nos sugiere las consideraciones siguientes:

No hay signo mas ostensible del engrandecimiento social, que la existencia de una buena y floreciente Literatura, la cual, propiamente, viene á expresar el estado de creencias y sentimientos de un pueblo ó más bien de la humanidad.

Examinando sus anales, pueden apreciarse punto por punto todas las vicisitudes filosóficas porque han atravesado los pueblos. ¿Qué fué el arte literario en manos de Voltaire, como en las de Rousseau, y los enciclopedistas franceses? El arma más eficaz entre todas las que se esgrimieron en la época rousseaoniana con el vano intento de socavar los cimientos de la fé católica. Posteriormente, al ser restituida la Literatura al seno del romanticismo, escuela literaria amante de la austeridad y de los emblemas ontológicos fundados en completas nociones de los atributos de Dios y de los destinos del hombre, pudo demostrar los favorables auspicios de fraternidad religiosa con que nos introducíamos en el presente siglo.

No podía faltar, pues, en la Literatura contemporánea, el eco de esas necesidades sociológicas, que hace sentir el estado de degeneración á que han llegado las modernas sociedades. Por eso el Modernismo Literario, merece alguna indulgencia, desde el momento en que, según dice un escritor, «El ser complejo en que ha degenerado el hombre moderno, proclama la necesidad de un arte nuevo, capaz de manifestarle en sus mismas complejidades, recurriendo para ello á una expresión nueva también, á una expresión en que la palabra, á veces sacada de quicio, simbolice el propio desquiciamiento del alma actual.»

Conviene decir que España, manifestándose, sin duda, jactada por haber enjendrado tantas y tantas glorias literarias como figuran en su inmarcescible pasado, ha visto desplegar la bandera del nuevo movimiento intelectual, con mucha impasibilidad; tanto, que si los modernos vuelos literarios condujeran á una bienandanza universal y cercana, nuestra nación merecería el dictado de perezosa, toda vez que se retrae considerablemente de la labor modernista, siendo, por el contrario, compañera inseparable del clasicismo, ó sea del puro y neto idioma castellano.

El exotismo puesto en boga en la actualidad, es una de las principales causas de que se vayan extinguiendo los clásicos atributos de la literatura. Nos referimos á los signos de nacionalidad de que tanto se hacía gala en las obras literarias de nuestros mayores; el sabor nacional de las mismas el sello peculiar de la entidad social en que se producen; los rasgos distintivos del genio del país en que son engendradas. Todas estas cosas van perdiéndose, puesto que los artistas solo procuran identificarse con la época actual, cuyos caracteres más culminantes se explotan en la novela y la dramática, dedicándose así mismo al estudio de una idiosincracia que es común á las modernas sociedades, establecidas como están esas corrientes de asimilación, favorecidas por la frecuencia y facilidad de comunicaciones entre los países.

Examinando las obras literarias, forjadas al temple del modernismo, puede observarse que un romanticismo por demás abstracto, nos ofrece sus lisonjas en demanda de prosélitos. Entendiéndose, que dicho romanticismo, no evoca, en ningún sentido, el recuerdo de Chateaubriand, Bretón de los Herreros, Martínez de la Rosa y otros romanticistas periclitos que han pasado á la posteridad.

En la Escuela Industrial

CUARTA EXPOSICIÓN DE BELLAS ARTES

VI y último.

Rafael Peidro, llevó al concurso un cuadro titulado «Mendigo árabe», un paisaje y dos estudios. En todos ellos se ve destreza y aun en el primero observamos detalles que nos hacen esperar que llegará Peidro a manejar bien el color. Por de pronto lo que más sobresale en todos sus trabajos es el dibujo, lo que, aparte ser una de las mejores condiciones para la pintura la de dibujar bien, nos prueba con cuanta justicia le fué adjudicado el primer premio de dibujo en las últimas oposiciones.

Santiago Payá debió haber ido a la cabeza de los discípulos de la Escuela y va aquí por culpa suya. Sin que sepamos á qué atribuirlo, si á cansancio ó á exceso de otra clase de trabajos, es lo cierto que á pesar de sus dotes y de lo mucho que de él teníamos derecho á esperar, nos encontramos en esta exposición con un solo cuadro suyo, un paisaje que no puede ni con mucho compararse con lo que otros años nos ha ofrecido. ¿Indolencia? ¿Falta de tiempo? Celebraremos que sea lo último pues Payá es de los artistas jóvenes que más felices disposiciones muestran para el arte, y sentiríamos que se malograsen.

Y como vamos alargando demasiado estas crónicas y tememos ser pesados á nuestros lectores, vamos á resumir en breves palabras lo que de la Exposición resta por decir.

José Romeu, presentó un «Bodegón» de caza muy bien entendido y un apunte de paisaje.

J. Peña, un cuadro titulado «¿Quié va?» en que los distintos efectos de luz están bien tratados, y otro con el título «Esperando la respuesta», en el que sería de desear que el lacayo, mientras llega la contestación dejara caer el cortinaje y ocultara la figura del segundo término.

Agustín Espí, un «Bodegón» y un paisaje en los que hay algo que hacen esperar de su autor cosas mejores.

Herraez, dos paisajes muy entonaditos, y un chino con un farol encendido en que el contraste de luz está bien tratado.

Y por último J. Bonal, otros dos paisajes que no desmerecen al lado de muchos de los expuestos.

De la sección de escultura, corresponden los honores al niño José Pérez, que, además del grupo «La Caridad» y el San Jerónimo, que ya conocíamos, ha presentado un busto en barro del Alcalde D. Severo Pascual, que ha sido la admiración de todos cuantos le han visto, y han podido convencerse de que, en el cuerpo tan pequeño de niño tan precoz, vive un alma de artista, y que no es aventurado esperar que bien pronto ha de ser uno de los escultores festejados por la fama, devolviendo con creces, en oleadas de gloria, el favor de nuestra ciudad recibido con la pensión que acaba de señalarle nuestro Excmo. Ayuntamiento.

Otros dos bustos se presentaron: uno de Enrique Sapena, retrato de D. José García Torices, Médico militar, y otro de Mignel Nebot, retrato de su padre; ambos autores revelan felices disposiciones para el arte de Píidas, que deben seguir cultivando con la afición y el aprovechamiento que hasta aquí, en la seguridad de que no perderán el tiempo.

Para terminar, repetimos lo dicho en el primero de nuestros artículos; todos y cada uno de los que han tomado parte en esta Exposición, son dignos de aplauso y han demostrado de una manera palmaria, su decidida vocación y su amor al arte; y conste, que si algo les hemos censurado, ha sido con la única mira de que, corrigiendo esos defectillos que hoy hemos podido notar en sus trabajos, solo elogios podamos tributarles en exposiciones futuras.

Hace algunas noches, hablando con nosotros el inspirado Maestro Laporta, que tanto vale, y tanto sabe, en el terreno del Arte, y aún en otros terrenos me-

nos artísticos, aunque más lucrativos, nos decía: «Yo creo que en cualquiera de las manifestaciones del Arte bello, en pintura, como en música, como en escultura, etc., todos somos buenos para llegar hasta cierto punto: lo difícil es pasar de ahí.»

Tengan esto los alumnos de la Escuela Industrial como artículo de fe, y procuren con su aplicación y constancia pasar de ese punto al que todos podemos llegar.

Si nuestro modesto apoyo sirve para algo, cuenten con él tan estudiosos jóvenes, á los que de nuevo tributamos nuestro entusiasta aplauso.

EL CAJISTA

Obrero inteligente y estudioso, fino de tacto y con caudal de vista; de las letras en pos su mano lista, las baraja incansable sin reposo.

Una á una, por orden riguroso, siempre seguro sin perder la pista, ligero las ajusta y las revista, cual jefe del soldado cuidadoso.

Es factor auxiliar del pensamiento, del escritor descifra el garabato, jamás su pecho siente el desaliento, tiene buen corazón, ameno trato, y por su ilustración y entendimiento es el obrero de saber más lato.

MANUEL DELGADO Y ARANGA

VERDADERA GANGA

Se venden dos casas en esta población, situadas una, con huerto, en la calle de San Antonio y otra en la calle San Nicolás, número 157. Las dos rentan un buen interés.

Darán razón, San Francisco 61, 2.º

Pruébese el famoso

CHAMPAGNE DE KOLA

bebida tónica de paladar esquisito

Precio 1'25 pesetas

Representante en Alcoy, Miguel Gras Jordá.

ALMACÉN DE TRIPAS SALADAS Y SALAZONES

MANUEL AGUSTI

Mercado, 55.—Valencia

Tripas de buey americanas, clase fresca blanca y planchada, á 6 reales madeja en barriles de 210 madejas de 32 á 33 metros.—Tripas de buey americanas, clase fresca blanca, sin planchar, á 5'25 reales madeja en barriles de 170 madejas de 32 á 33 metros.—Tripas de buey americanas, clase fresca blanca, sin planchar, á 5'50 reales madeja en barriles de 150 madejas de 32 á 33 metros.—Tomando partidas de 6 barriles en adelante, un cuartillo de real menos por madeja.

SE VENDEN

Dos calderas de vapor de hervidores, de 12 y 16 caballos respectivamente, en buen estado.

Razón Santa Marta 41, taller de Construcción de Balaguer y Botella.

GABINETE DENTAL

DE LA

SEÑORITA DOÑA EDELMIRA AGULLÓ

Operadora y artífice.—Dentista de la facultad de medicina de Madrid.—Especialista en dentaduras artificiales con arreglo á los más modernos adelantos de la ciencia.

Polavieja, 4, principal.—Alcoy

CALLOS Y UÑEROS

El mejor Callicida conocido hasta hoy es la extirpación practicada por el distinguido callista

RAMÓN BROTONS

San Nicolás 9, Alcoy

Horas de consulta, de 2 á 4 de la tarde.

GÓMEZ

DOCTOR EN MEDICINA Y CIRUGÍA DENTAL, POR EL COLEGIO ESPAÑOL DE DENTISTAS DE MADRID.

Coloca dientes y dentaduras de todos sistemas, á 40 reales el diente.

Las demás operaciones condicionales.

Mayor 8, Alcoy

Gran bazar de calzado

LA PAJARITA

Polavieja, 20

Clases «acreditadas» para caballero.

Brodeguines y botinas negras y de color para caballero, 10 pesetas par.

Brodeguines y botinas becerro negro y color, cosidos, 12 pesetas par.

Inmenso surtido en toda clase de calzado para señora.

Brodeguines color, clase especial de la casa, para señora, 5 pesetas par.

Brodeguines negro, id., id., 5'25 par.

Grandes existencias en calzado para niños.

Clases recomendables por su baratura y buen resultado.

Zapatitos bebés, color, para niño, 1'10 pesetas y 1'25 pesetas par.

Zapatitos bebé, negros, para niño, 1'10 pesetas y 1'25 pesetas par.

Este acreditado establecimiento previene á su numerosa clientela que el único charol que emplea para su fabricación es el tan acreditado charol «Cornelius».

Droguería de «El Soldado»

El Elixir Estomacal de Saiz de Carlos se vende en esta Droguería más barato que en otra parte.

Polavieja, 33

Aguas de Vals-Beatrix

Las aguas de Vals-Beatrix, son recomendadas por la gran cantidad de bicarbonato de litina que contienen.

Sirven para la curación de la dispepsia, gastritis, inflamación del tubo digestivo, enfermedades del hígado, del bazo y de la vejiga, especialmente de la albuminuria y la diabetes.

Mézlada con leche hirviendo, sirve para la curación de la «diarrea verde», de los niños.

Único punto de venta en Alcoy: Farmacia Moderna, de A. Segura.

CLÍNICA DENTAL

del Consultorio Médico

Internacional

Dos patentes de invención por veinte años, para las dentaduras de níquel y de aluminio dorado, las más higiénicas, cómodas, ligeras, fuertes y baratas.

Dientes de caucho (sistema antiguo) desde 5 pesetas. En níquel ó aluminio (patentes), desde 10. En oro desde 20. Dentaduras completas en caucho, 100; sistema antiguo en níquel ó aluminio desde 200; en oro desde 500. Empastes desde 5; amalgamaciones desde 10; orificaciones desde 20.

Coralina.—Polvo de Coral esterilizado; recomendado por todas las celebridades médicas para la limpieza de la dentadura, destruir el sarro y devolver su blancura primitiva. Precio 2 pesetas frasco ó caja en todas las farmacias ó por correo.

Mento-piretrina.—Excelente elixir para quitar el dolor de muelas, fortalecer los dientes movidos, curar las enfermedades de las encías y facilitar poderosamente el baneo de los niños.

Horas de consulta de 9 de la mañana á 7 de la tarde; de 9 á 10 y media gratis á los pobres. Se consulta por carta.

Madrid, Arenal, 1.

GUARDIA MÉDICA PERMANENTE

NUESTRO SERVICIO

TELEGRÁFICO

INFORMACIÓN ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG

DE POLÍTICA

(ALCANCE POSTAL)

Madrid 11.

El regreso del Sr. Sagasta ha despertado entre los liberales gran expectación.

Numerosos amigos políticos del jefe del partido liberal, acudieron á las seis de la tarde á la estación del Norte para recibir al Sr. Sagasta.

Allí se reunieron exministros, senadores, diputados y otros muchos que no han ocupado estos puestos; pero pronto se enteraron de que el tren mixto del Norte en que viene á Madrid el Sr. Sagasta, traía «una hora y cuarenta minutos» de retraso, y esto hizo que muchos regresaran á Madrid.

No obstante este retraso, fueron numerosas las personas que volvieron á la estación del Norte, en el momento en que llegaba el ilustre jefe del partido liberal, acompañado de sus hijos los señores de Merino.

El recibimiento dispensado al Sr. Sagasta ha sido brillante.

Rumor infundado

París.—Aunque ha circulado el rumor de un atentado contra la Reina de Rumania, las noticias recibidas de aquel reino desmienten rotundamente dicha especie.

Un breve de Su Santidad

Roma.—El periódico «El Osservatore romano» publica un breve de Su Santidad dirigido al Cardenal, presidente del Congreso de la Orden Tercera de San Francisco, expresando la satisfacción que le han producido los resultados del mismo, y haciendo votos porque la Orden logre la mayor extensión posible, ya que los tiempos presentes son un remedo de aquéllos en que San Francisco estableció su regla para el mayor bien de la Iglesia católica.

Mr. Krüger y la Reina de Holanda

París.—Atribúyese á la Reina Guillermina de Holanda la iniciativa para que el presidente Krüger sea recibido con los honores correspondientes á un jefe de Estado.

El pueblo holandés mantiene las simpatías hacia los heroicos habitantes del Transvaal, aunque no cree, como antes, que á la altura á que han llegado las cosas haya la menor eventualidad de que cambie la suerte de los boers.

¿Dónde va Buller?

Londres.—Los periódicos han recibido telegramas de Durban por completo contradictorios.

Según unos despachos, el general inglés Buller se embarcará en el referido puerto de Durban con dirección al Cabo, y otros despachos aseguran que el rumbo que ha de emprender dicho general será á Inglaterra.

El «Standard» recibió telegramas de Durban, afirmando que la partida inesperada de Buller ha causado allí general sorpresa, no dándose cuenta nadie de la razón que pueda motivarla.

La nota alemana

Madrid 12 (3 tarde).

Según un despacho de Berlín lord Salisbury ha contestado á la nota de Alemania sobre los asuntos del Celeste Imperio, aprobándola en todas sus partes.

Una opinión

Madrid 12 (5-10 tarde).

El presidente del Consejo no concede ninguna importancia á los supuestos trabajos de los carlistas.

Consideralos absolutamente incapaces para iniciar movimientos, grandes ó chicos, no sólo por falta de organización y disciplina, sino por total carencia de medios eficaces.

Romero Robledo

Madrid 12 (7-10 noche).

Ha llegado á Londres el Sr. Romero Robledo el cual á fines de mes estará de regreso en la Coruña, en donde pronunciará un discurso que ya despierta vivo interés.

ADVERTENCIA

Continúa el escándalo en el servicio de telegrafos.

También anoche al cerrar la estación telegráfica, dejamos de recibir los últimos despachos de nuestro servicio particular, el de las cotizaciones de Bolsa entre ellos.

Hoy llegarán á nuestro poder y nos servirán para envolver «pastillas regeneradoras» preparadas por Silvela y Dato para envenenar al país.



IMP. del HERALDO DE ALCOY

LA NEW-YORK

Compañía internacional de seguros sobre la vida, la más antigua del mundo.—Estrictamente mútua

CAPITAL ACTIVO. Balance del 1.º de Enero de 1900. Francos 1.225.403.929
Propiedad en Inmuebles y depósitos permanentes de garantía. Francos 129.426.645

Emite actualmente esta Compañía una póliza de seguro sobre la vida que se denomina POLIZA UNIVERSAL, la cual constituye el contrato más amplio que se haya hecho por cualquier Compañía; esta póliza concede al asegurado la mayor cantidad posible de ventajas y una entera libertad de acción, al propio tiempo que la garantía de una inversión lucrativa. Excepto el riesgo de suicidio durante el primer año solamente, la Póliza Universal cubre, desde el primer día de su emisión, todos los riesgos de profesión, residencia, viajes, guerra, y todo género de muerte sin excepción. En esta Compañía, toda clase de seguros son cobrables con utilidades á la terminación del período de acumulación.

Delegado de las provincias de levante en España: D. ANTONIO VALOR MOLTÓ.
Oficinas de la Delegación: San Nicolás, 22. Alcoy.

HERALDO DE ALCOY

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alcoy, un mes. 1 pta. 30 cts.
Fuera, trimestre. 5
Extranjero, trimestre. 10 » 50 »

ESQUELAS DE DEFUNCION

Se reciben en la imprenta de este periódico, á cualquier hora del día y de la noche.

REDACCION, ADMINISTRACION E IMPRENTA

Arias Miranda, 1, bajos



MILAGROSA INYECCIÓN

Ó CONFITES ANTIVENÉREOS COSTANZI
Y ROOB ANTISIFILITICOS

A. SALVATI COSTANZI

Calle Diputación, 435.-Barcelona

No pocos envidiosos sufren atrozmente por el favor cada día más creciente que merecen del público de todas las naciones los Remedios Costanzi, que han curado miles de enfermos de venéreo y sífilis aún siendo sus males crónicos de más de 20 años.

Dichos medicamentos son de efecto tan maravilloso para los estreñimientos uretrales que en 20 ó 30 días están totalmente curados evitando además las peligrosísimas candelillas. En 2 ó 3 días será radicalmente curada la purgación reciente y en 5 ó 6 días la crónica. Inmejorable para las úlceras y flujo blanco de las mujeres, areñillas y catarros de la vejiga escorres uretrales, cálculos, retenciones de orina y demás infecciones genito-urinarias y especialmente la sífilis aunque sea hereditaria. Para la curación de la sífilis el Roob, ha dado pruebas patentes de una superioridad incontestable sobre todos los depurativos antisifilíticos hasta ahora conocidos, porque es el único que no contiene Ioduro de Potasio ni sustancia Mercurial alguna. Por el contrario la misión del Roob estriba precisamente en contrarrestar los efectos de tales sustancias tan desastrosos para la salud, ya que como es sabido son causa de impotencia viril, de la caída del cabello, caída de los dientes, etc. El Roob tiene además la ventaja de poderse usar con provecho en cualquier mes del año. A los incrédulos se les admite el pago una vez curados, previo el trato especial y exclusivo con el inventor. Calle Diputación, 435. Barcelona. Precio de la Inyección Costanzi, Ptas. 4. Precio de los Confites antivenéreos para quienes no quieren usar inyecciones Ptas. 5. Roob antisifilítico, el Frasco Ptas 4. Para provincias añadir Ptas. 0.50. Dichos medicamentos están de venta en todas las buenas Farmacias. En Alcoy en la de D. Francisco Alfonso, Calle Pelavieja.

MOTORES A GAS

OTTO, MODELO MANCHESTER DE E. LEHMANN

GENERADORES DE GAS. POBRE

CONSTRUCCIÓN INGLESA

PRECIOS REDUCIDOS

Economía de consumo sobre todo otro sistema de fuerza.

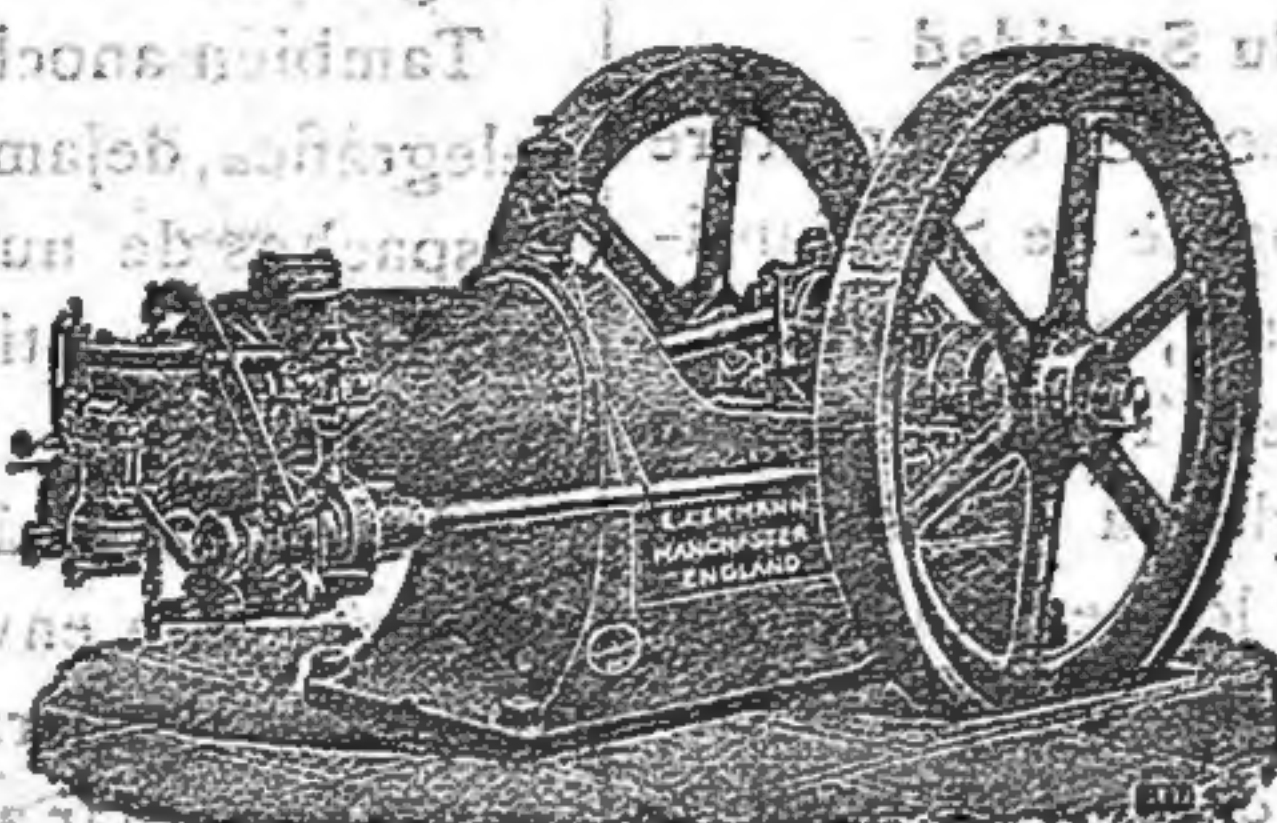
Electromotores.

Dinamos.

Alternadores.

Maquinas.

Telares.



Herramientas de

la mejor cons-

trucción.

Inglésas (espe-

cialidad), etc.

MAQUINARIA EN GENERAL

BERNABEU Y SOLDEVILA, -4, DOG, 4.-BARCELONA

Representante en esta:

FRANCISCO RODES Y HERMANOS, Talleres de Construcción

PRUEBENSE

LOS EXQUISITOS CHOCOLATES

DE LOS

RR. Padres Benedictinos

SUS CLASES SON TRES ÚNICAMENTE:

a 2, 2.50 y 3 ptas. paquete

con canela, sin ella y a la vainilla

DE VENTA EN CASA DE

D. Rafael Jordá Pérez

Polavieja, 4, duplicado

EL REUMATISMO Y LA GOTA

La presencia en la sangre de un exceso de ácido úrico produce en la economía los trastornos denominados artrismo. El reumático y gotoso, cuyas molestias son conocidas del público, a pesar de aparentar un estado de salud satisfactorio, padece en el fondo un estado de salud insano, no por esto se ve libre de molestias que constantemente perturban el perfeccionamiento de sus órganos.

El abandono de estas continuas molestias por parte de los enfermos y la carencia de tratamiento lleva fatalmente a la perturbación general del organismo y hasta la muerte. Nuestros incansables trabajos en pro de la humanidad y la larga práctica en el tratamiento de estas dolencias nos llevaron a conseguir un preparado especial, que aplicado por el procedimiento *edaf resti* se introduce en el torrente circulatorio, destruyendo el exceso de ácido úrico causa de la enfermedad. En vista de los brillantes resultados obtenidos y teniendo en cuenta que no todos los enfermos pueden concurrir a nuestra consulta, para ser sometidos al mismo, hemos preparado nuestro específico en forma de líquido para poderse administrar en gotas que denominamos del Dr. Schleich, las cuales, careciendo de mercurio, sales de potasio y de principio alguno peligroso para el estómago, constituyen un depurativo sin contraindicación, con cuya administración se consigue la inmediata disminución de los sucesos dolorosos, y ayudado de la acción local de la pomada antirreumática Busacca, se obtiene la completa curación.

De venta en todas las farmacias. Consulta gratuita por correo y en el CONSULTORIO MÉDICO INTERNACIONAL, ARENAL, 1, MADRID, de 9 a 10.12. A partir de 9 mañana a 7 tarde.

NUTRITIVO HEYDEN

EL MEJOR DIGESTIVO CONOCIDO

Produce un aprovechamiento mayor y más rápido de los alimentos.

Reconstituyente poderoso y gran estimulante del apetito.

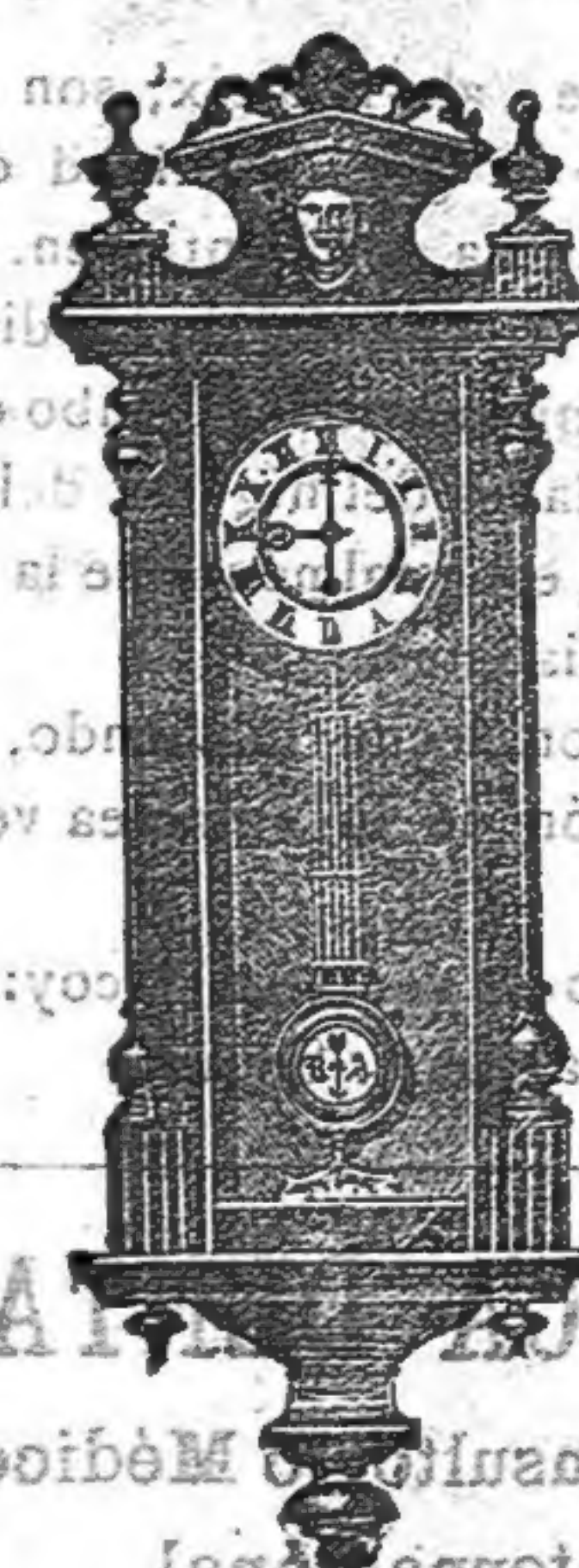
Se extrae de los huevos frescos de gallina. De venta en todas las farmacias y droguerías. Por mayor, en los centros de especímenes y D. Gustavo Roder, Zorrilla, 22, Madrid.



OMEGA

Este reloj de precisión, fabricado mecánicamente, reúne adelantos realizados en la relojería moderna. Su marcha uniforme en todas las temperaturas y posiciones, la perfección y solidez de su construcción, la elegancia de su forma y su baratura relativa, hacen que el OMEGA sea el mejor reloj de precisión conocido hasta la fecha.

Este reloj se halla de venta en todas las buenas relojerías y en los



GRANDES DEPÓSITOS DE RELOJES DE FÁBRICAS SUIZAS DE Carlos Coppel MADRID, FUENCARRAL, 25 París: Rue Rampon, 3

Inmenso surtido de relojería de todas clases. Esta casa vende directamente al público a los precios de fábrica y garantiza sus relojes con certificado de garantía. Los relojes de la Casa Coppel que no marchen bien se cambian por otros. Grandes talleres de construcción y reparación de relojes en los pisos de la casa. CATALOGO ILUSTRADO GRATIS. Al visitar este antiguo y acreditado establecimiento fijarse bien en el núm. 25 de la calle de Fuencarral, única y verdadera casa de D. CARLOS COPPEL.

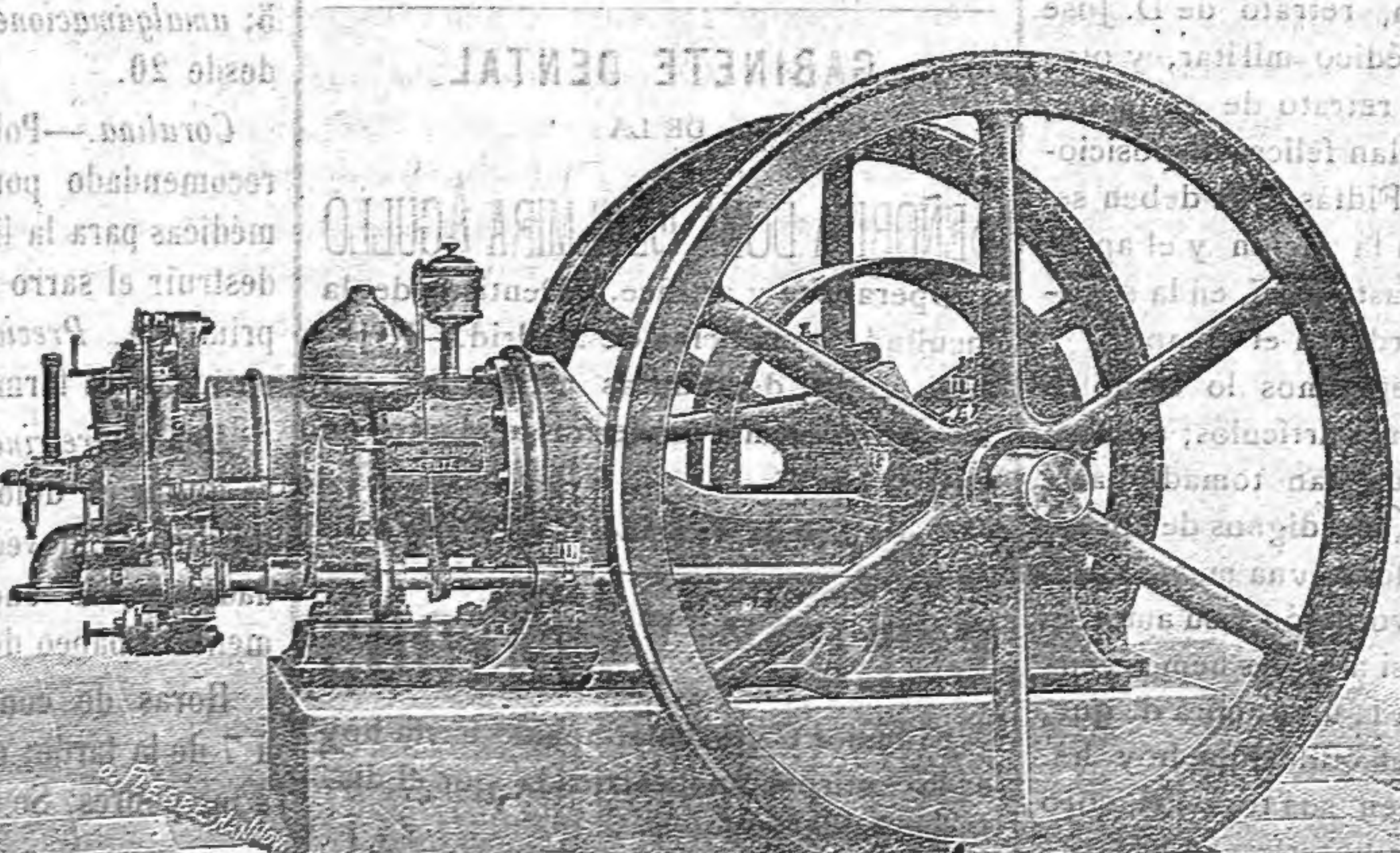
PÁGINAS SUELTAS

Julio Puig Pérez

Se vende en la Administración de este periódico a UNA peseta el ejemplar.

MADRID-ERMANNO SCHILLING-BARCELONA

Representante FRANCISCO GARCIA SAN NICOLAS, 84



MOTORES Y GENERADORES OTTO LEGITIMOS

SE CURAN



NO MAS HERNIAS

CON EL BRACUERO

TORTOSA

Este aparato ha resuelto todas las dificultades y peligros que trae consigo la curación de la hernia inguinal. Nada de operaciones quirúrgicas.

La fuerza del resorte es proporcional a la necesidad que ha de cumplir el aparato, según la forma de la hernia, edad del enfermo y todas las demás circunstancias.

Padece quien quiere padecer, pues la curación es segura.

NUEVA ESPECIALIDAD

La última palabra en vendajes umbilicales para las señoras. Prevención a voluntad, sin muelles fijos y sin que causen ningún género de molestias.

Aparatos para los niños de tierna edad, comedida completa y curación radical.

Avisa a sus numerosos clientes que tan sólo permanecerá en Valencia desde el 28 de cada mes hasta el 4 del entrante y en Onteniente desde el 6 de cada mes hasta el 27 del mismo.

DOMICILIO: Valencia. Calle de Bonaire, 2, entresuelo. Esquina a la plaza de las Barcas. Onteniente: Mayans, 34.

NERVIOS

Curación segura de las enfermedades

NERVIOSAS

tomando el acreditado elixir polibromurado Bertrán: 111 años de gran éxito! Producto único en España, para curar la epilepsia (mal de San Pau), histerismo, baile de San Vito, neuralgias rebeldes, migraña, palpitaciones de corazón, vértigos, temblores, agitación nocturna, desvanecimientos, insomnios, asma y demás accidentes nerviosos.

Venta en Barcelona: Farmacia Bertrán, plaza de Junqueras, número 2. En Valencia: Farmacia del Dr. Costas, Sombrerería 5.

PÍLDORAS DE RIAZA

DE

PEREZ NEGRO

Recomendadas por médicos y enfermos como la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes, ya sean TERCIANAS, CUARTANAS ó COTIDIANAS.

Veintinueve años de éxito!

Cajas con 80, y 40 píldoras, 5 y 3 pesetas.

De venta en todas las mejores farmacias de la provincia, remitiéndolas también directamente su autor previo pago de su importe sin aumento de precio desde cualquier punto que se pidan.

Farmacia de Pérez Negro, Ruda 14, Madrid

En Alicante, farmacia de D. JOSÉ SOLER

LINIMENTO FORMIGUERA

EL MEJOR RESOLUTIVO Y EPISPÁSTICO NO DESTRUYE EL PELO NI DEJA MARCAS EN EL ANIMAL

Numerosos veterinarios españoles han certificado los sorprendentes resultados obtenidos con el empleo del LINIMENTO FORMIGUERA, aun en los casos más rebeldes de cojeras antiguas, alifafes, exostosis ó sobrehuesos, vejigas, tumores fríos, relajaciones, pulmonías, etc., asegurando todos ellos que supera a los conocidos hasta hoy, y aun al canterio actual, por la seguridad y energía de su acción.

Se vende en las principales farmacias

AL POR MAYOR: Sociedad Farmacéutica Española BARCELONA

Se envían frascos por correo, a los que remitan su importe de 9 reales en sellos de correo.